

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.»,
Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56

30 мая 2022 г.

г. Москва, г. Вологда

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Экспертиза проведена в период с 11.05.2022 г. по 30.05.2022 г.

Место проведения экспертизы:

г. Вологда, г. Москва

Заказчик экспертизы:

Чучин Никита Викторович, частное лицо

Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Белоярская Ирина Константиновна
Образование	высшее
Ученая степень(звание)	кандидат архитектуры, профессор
Специальность	Архитектор
Стаж работы	более 40 лет
Место работы, должность	Вологодский государственный университет, кафедра архитектуры и градостроительства, профессор при управлении по охране и сохранению историко-культурного наследия
Реквизиты аттестации Министерства культуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 № 1478
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Гаева Ольга Васильевна
Образование	Высшее
Ученая степень (звание),	-
Специальность	Архитектор
Стаж работы	более 40 лет
Место работы, должность	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Минкультуры России, Архитектор-реставратор высшей категории
Реквизиты аттестации Министерства культуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.01.2020 № 63.
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Носкова Светлана Юрьевна
Образование	Высшее
Ученая степень (звание)	-
Специальность	Архитектор
Стаж работы	37 лет
Место работы, должность	В настоящее время не работает
Реквизиты аттестации Министерства культуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2021 № 307.
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений,
изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов
проведения историко-культурной экспертизы**

В соответствии с законодательством Российской Федерации нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: **Белоярская Ирина Константиновна, Гаева Ольга Васильевна, Носкова Светлана Юрьевна** несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Объект экспертизы

Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56.

Заказчик разработки проектной документации:

Чучин Никита Викторович, частное лицо, зарегистрированный по адресу: г. Великий Устюг ул. 2-я Пролетарская 31 кв.1

Проектная организация:

Общество с ограниченной ответственностью «Проектная мастерская реставрации и строительства» (далее – ООО «ПроМРесТ»). Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 03593 от 04.07.2016, переоформлена на основании приказа №2372 от 26.12.2018.

Цель экспертизы

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заказчиком

Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, разработанная ООО «ПроМРесТ» в 2019 году, была согласована Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 22.08.2019 №53-4691/19.

С 2019 г. на основании научно-проектной документации ведутся работы по сохранению объекта культурного наследия. В связи с вновь выявленными в процессе производства работ сведениями о первоначальном историческом облике памятника возникла необходимость корректировки части согласованных ранее проектных решений.

На экспертизу представлен в электронном виде комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, в том числе:

1). Научно-проектная документация, разработанная в 2019 году, решения которой не потеряли актуальности и не подлежащие корректировке:

Том 1. Книга 1. Предварительные работы

Том 2. Книга 1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования и историческая записка.

Том 2. Книга 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи)

Том 2. Книга 3. Комплексные научные исследования. Инженерно-технические исследования

Том 2. Книга 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям.

Том 3. Книга 7. Проект реставрации и приспособления. Проект организации

реставрации

Том 3. Книга 8. Проект реставрации и приспособления. Конструктивные и объемно-планировочные решения

2). Научно-проектная документация (корректировка проектных решений), разработанная в 2022 году:

Том 3. Книга 1. Проект реставрации и приспособления. Пояснительная записка

Том 3. Книга 2. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект реставрации

Том 3. Книга 3. Проект реставрации и приспособления. Архитектурные решения

Том 3. Книга 4. Проект реставрации и приспособления. Схема планировочной организации земельного участка

Том 3. Книга 5. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности

Том 3. Книга 6. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов

Том 3. Книга 9. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведено (с выездом на место) натурное визуальное обследование объекта культурного наследия;
- проведены консультации с разработчиками научно-проектной документации (очно, дистанционно, в том числе в ходе видеоконференций);

- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень документов и материалов, использованных при проведении экспертизы, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).
4. ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
5. ГОСТ Р 56905-2016. «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».
6. ГОСТ Р 57097-2016. «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества. Общие требования к производству работ».
7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (ред. от 24.06.2016).
8. Закон Вологодской области от 16.03.2015 № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области».
9. Приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 18.01.2019 №2-О «О включении в Единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.».

10. Приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 11.03.2019 №2-О/01-07 об утверждении границы территорий объектов культурного наследия «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.».

11. Приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 18.01.2019 №2-О об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56.

12. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.02.2019 №05/19.

Представленные на экспертизу документы дают достаточное представление о намечаемых работах. В этой связи не было необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

1. Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия)

Приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 18.01.2019 №2-О объект культурного наследия «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.» включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 11.03.2019 №2-О/01-07 утверждены границы территорий объектов культурного наследия «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.».

Приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 18.01.2019 №2-О утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, памятника истории и архитектуры «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, в следующем составе:

1. Местонахождение: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56.

2. Время создания: период с 1845 по 1850 годы.

3. Градостроительное значение:

- особая градостроительная роль здания, активно участвующего в формировании застройки исторической части города;
- главный фасад дома является неотъемлемой частью исторической линейно-пространственной структуры улиц Чернышевского и Некрасова города Вологды;
- угловое расположение имеет градообразующее значение;
- является примером главного дома классической вологодской городской усадебной застройки второй половины XIX века.

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- деревянное здание прямоугольное в плане на ленточном кирпичном фундаменте;
- основные габариты плана: 15,9 x 16,2 м;
- объемно-пространственная структура состоит из двухэтажного кубического объёма под четырёхскатной кровлей стропильной конструкции с люкарнами на трёх скатах;
- перекрытия деревянные, плоские;
- входы расположены на западном и южном фасадах;
- исторические конструкции (тип, конструкции и материал наружных и внутренних капитальных стен, перекрытий, стропильной системы; конфигурация и материал покрытия кровли).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания и его частей;
- материал, характер обшивки и архитектурное решение всех фасадов здания с архитектурными деталями;
- горизонтальные членения: карнизы междуэтажный и венчающий, широкий плоский фриз с накладными горизонтальными досками в центре уличных фасадов;
- местоположение, размеры, историческая расстекловка, оконных проёмов: симметричная композиция уличных фасадов - семь оконных осей на главном фасаде в рамочных наличниках с расширениями снизу и сверху, декорированы фартуками и сандриками-полочками с накладными деталями, сандрики трёх центральных окон с фронтонами; шесть на восточном (ул. Некрасова); окна западного и восточного фасадов первого этажа заключены в простые рамочные наличники, второго в аналогичные с ушками;
- центральная ось восточного фасада обозначена трёхчастными окнами, горизонтальной доской на фризе с тремя круглыми декоративными накладками, люкарной (аналогичная на западном фасаде) с трёхчастным окном с имитацией замкового камня, треугольным фронтоном и угловыми лопатками;
- люкарна в кровле дворового фасада с прямоугольным окном в арочной

нише с резным обрамлением и имитацией тройного замкового камня, с треугольным фронтоном в завершении;

- двойная входная филёнчатая дверь на западном фасаде здания.

Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- планировка здания в капитальных стенах;
- лестничное ограждение с точёными балясинами;
- фрагменты штукатурных карнизов во втором этаже.

2. Исторические сведения по объекту культурного наследия

(приводится по Данным, имеющимся в материалах историко-архивных и библиографических исследований представленной на рассмотрение проектной Документации).

Исследуемый объект - «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», находится в исторической части города Вологды в его северо-восточной Заречной части, в квартале № 146 (ранее № 72) - одном из старейших кварталов левого берега реки Вологды, в приходе Антипьевской церкви, в так называемой - Третьей части города Вологды, на улице Чернышевского - до 16 октября 1918 года - Большой Архангельской, номер дома в настоящее время 56. Дом расположен на красной линии улиц Чернышевского и Некрасова и фланкирует угол квартала.

Дом по ул. Чернышевского, 56 построен помещиком И.С. Груздевым во второй половине 1840-х годов.

Далее дом по ул. Чернышевского переходил от одних владельцем к другим.

Около 1876 г. дом по нынешней ул. Чернышевского 56 был приобретён Вологодским благотворительным обществом для размещения училища Ремесленного приюта, впоследствии получившего имя своего благотворителя – купца 2-й гильдии Дмитрия Сергеевича Пермякова. В училище обучались столярному и токарному делу 40 мальчиков из «низших сословий».

Училище Благотворительного общества, оцениваемое в 3300 рублей, фиксируется и Окладными книгами 1899-1906. Журнал страхования в августе 1891 г. и в августе 1892 г. фиксирует: «Деревянный дом [№ 54] ремесленного приюта Вологодского благотворительного общества, а в сентябре 1891 г. и в сентябре 1892 г.: Деревянный дом [№ 56], баню, амбар, службы, сарай и погреба Вологодского благотворительного общества».

Журнал страхования в августе 1902 г. фиксирует за Вологодским благотворительным обществом деревянный дом [№ 54], занятый столярной мастерской, на Большой Архангельской улице, а в январе 1903 г. и в январе 1904 г. – деревянный дом [№ 56], баню, амбар, службы, погреба и сарай. Наконец, в Списке жилых домов по состоянию на 22 апреля 1914 г. оба дома числятся как: № 38 по Архангельской ул. – Ремесленный приют имени купца Пермякова –

двухэтажный деревянный дом [ул. Чернышевского 54]; № 25 по Антипьевской ул. – Приют Благотворительного Общества – двухэтажный деревянный дом [ул. Чернышевского 56]. В этом же Списке фигурирует и новопостроенное каменное здание по ул. Чернышевского 73, в которое в 1914 г. переехала Школа ремесленных учеников им. Д.С. Пермякова. Очевидно, несмотря на переезд, интересующие нас здания некоторое время продолжали принадлежать школе.

17 июля 1917 г. школа была переименована в ремесленное училище, которое в 1920–1930-х годах преобразовывается сначала в школу по сельскохозяйственному машиностроению, потом в профессиональную техническую школу, затем в школу ФЗУ завода «Северный Коммунар»,

Рассматриваемый дом № 56 по ул. Чернышевского, как и все другие, после 1918 года стал превращаться коммунальную квартиру с жилыми помещениями. При приспособлении здания под жильё временными перегородками была искажена внутренняя планировка, утрачено убранство интерьеров.

«Уплотнение» приводило к тому, что в отдельные комнаты стали вселять целые семьи. Документы 1920-х годов полны заявлений, актов, писем, распоряжений, с перечислением безобразий, происходивших в перенаселённых домах: кучи мусора, грызуны, гниющие полы, протекающие кровли.

На основании проведенных историко-архивных исследований здание первоначально было двухэтажное, с одноэтажной пристройкой со стороны юго-восточного фасада (одноэтажная пристройка зафиксирована на плане квартала № 146 г. Вологды I пол. XX в., планах БТИ. Одноэтажная пристройка утрачена.

В 2019 году ООО «ПроМРеСТ» по заказу Н.В. Чучина была разработана научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, и согласована Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 22.08.2019 №53-4691/19.

С 2019 г. на основании научно-проектной документации ведутся работы по сохранению объекта культурного наследия.

В рамках авторского надзора в процессе производства работ были выявлены сведения о первоначальном историческом облике памятника, в связи с чем возникла необходимость корректировки части согласованных ранее проектных решений.

3. Архитектурное описание объекта культурного наследия

(приведено с использованием данных представленной на рассмотрение проектной документации)

Дом № 56 расположен на красной линии улиц Чернышевского и Некрасова, фланкирует угол квартала. Прямоугольное, почти квадратное в плане деревянное, обшитое тёсом, на ленточном фундаменте, под четырёхскатной кровлей

стропильной конструкции со слуховыми окнами - люкарнами в кровле на боковых и дворовом фасадах. Основные габариты плана: 15,9 x 16,2 м.

Уличные фасады имеют симметричную композицию. К улице Чернышевского дом обращён семью оконными осями, к улице Некрасова пятью оконными осями. Входы расположены на юго-западном и северо-западном фасадах. Горизонтальные членения представлены карнизами: междуэтажным и венчающим, широким плоским фризом с накладными горизонтальными досками в центре уличных фасадов. Карниз большого выноса. Прямоугольные оконные проёмы главного фасада в рамочных наличниках с расширениями снизу и сверху, декорированы фартуками и садиками-карнизами, накладными деталями, сандрики трёх центральных окон с фронтонами. Окна торцовых фасадов первого этажа заключены в простые рамочные наличники, второго в аналогичные с ушками. Центральная ось фасада по ул. Некрасова обозначена трёхчастными окнами, горизонтальной доской на фризе с тремя круглыми декоративными накладками, люкарной (аналогичная на западном фасаде) с трёхчастным окном с имитацией замкового камня, треугольным фронтоном и угловыми лопатками. Люкарна в кровле дворового фасада с прямоугольным окном в арочной нише с резным обрамлением и имитацией тройного замкового камня, с треугольным фронтоном в завершении.

Наиболее заметной чертой дома являются крупные наличники окон главного фасада с объёмной резьбой. По всей видимости, они появились в начале XX века.

Сохранилась входная двойная филёнчатая дверь на юго-западном фасаде здания. В интерьере сохранилось лестничное ограждение с точёными балясинами, фрагменты штукатурных карнизов во втором этаже. Одноэтажная часть дома утрачена. Деревянные внутренние двери, печи утрачены.

Конструктивная схема здания бескаркасная, с продольными и поперечными несущими стенами. Пространственная жесткость здания обеспечивается перевязкой наружных и внутренних капитальных бревенчатых стен.

- Цоколь – кирпичный
- Стены здания – сруб из бревен, рубленых в чашу
- Фасады обшиты калевочной доской и окрашены.
- Перекрытия плоские деревянные.
- Кровля фальцевая вальмовая, стропила деревянные.
- Заполнения оконных проемов – деревянные окна.
- Заполнения дверных проемов – деревянные двери.
- Лестница деревянная, лестничное ограждение с точёными балясинами.

В настоящее время здание не эксплуатируется, ведутся работы по сохранению объекта культурного наследия на основании разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 24.12.2020 №118/20.

К настоящему времени выполнены следующие работы:

1. Снятие обшивки, декоративных элементов.
2. Демонтаж кровельного покрытия и обрешетки.
3. Демонтаж стропил с маркировкой элементов.
4. Разборка сруба, с последующим складированием под навес.
5. Маркировка бревен, декоративных элементов в процессе проведения ремонтно-реставрационных работ.
6. Устройство фундамента.
7. Изготовление сруба с включением старых бревен пригодных для эксплуатации.
8. Устройство новых деревянных перекрытий по деревянным балкам.
9. Воссоздание конструкций крыши.
10. Устройство кровельного покрытия с полимерным покрытием.
11. Замена заполнений оконных проемов и устройство внутренних дверных проемов.
12. Реставрация деревянного декора.

4. Характеристика представленной на экспертизу проектной Документации

Состав и структура представленного комплекта соответствуют Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.02.2019 №05/19 и ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

На этапе предварительных работ авторами проекта, в том числе был составлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ по ремонту и реставрации объекта культурного наследия на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности от 21.03.2019, в котором сделаны выводы об отсутствии влияния предполагаемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Указанные выводы сохраняют актуальность в настоящее время.

Корректировка научно-проектной документации выполнена на основании вновь выявленных в процессе производства работ сведений об объекте, а также с учетом невозможности воссоздания одноэтажной пристройки со стороны юго-восточного фасада, невозможности строительства хозяйственного строения в запроектированных ранее габаритах.

При этом результаты выполненных в 2019 году комплексных научных исследований по объекту культурного наследия также актуальны и были использованы при разработке решений по корректировке.

С учетом вышеизложенного, в процессе проектирования была выполнена корректировка отдельных комплектов документации (книг), входящих в состав проектной документации «Том 3. Проект реставрации и приспособления»:

- Книга 1. Проект реставрации и приспособления. Пояснительная записка
- Книга 2. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект реставрации
- Книга 3. Проект реставрации и приспособления. Архитектурные решения
- Книга 4. Проект реставрации и приспособления. Схема планировочной организации земельного участка
- Книга 5. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
- Книга 6. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов
- Книга 9. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Проектные решения по сохранению объекта культурного наследия

Проектом предусматривается проведение реставрационно-восстановительных работ с частичным восстановлением утраченных архитектурных элементов, с учетом поздних наслоений, а также – приспособление для современного использования.

Все работы на памятнике планируются с учетом сохранения его особенностей, включенных в утвержденный предмет охраны.

1). Реставрация фасадов. На основании проведенных исследований в рамках выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия были выявлены следы ранее существовавших балконов со стороны ул. Чернышевского и ул. Некрасова. Как отмечалось выше здание неоднократно ремонтировалось, в том числе фасады.

На основании проведенных комплексных исследований возможно предположить, что первоначальное декоративное оформление фасада сохранились только на фасаде по ул. Некрасова. Имеющиеся крупные наличники окон фасада по ул. Чернышевского с объёмной резьбой по всей видимости появились в начале XX века.

В настоящее время в предмет охраны объекта культурного наследия включены: внешний облик исторического объема здания и его частей, местоположение, размеры, историческая расстекловка, оконных проёмов: симметричная композиция уличных фасадов - семь оконных осей на главном фасаде в рамочных наличниках с расширениями снизу и сверху, декорированы фартуками и сандриками-полочками с накладными деталями, сандрики трёх центральных окон с фронтончиками; шесть на восточном (ул. Некрасова); окна западного и восточного фасадов первого этажа заключены в простые рамочные наличники, второго в аналогичные с ушками.

Учитывая данный факт проектом по сохранению объекта культурного наследия предложено воссоздать балкон только по ул. Некрасова, воссоздание балкона по ул. Чернышевского приведет к изменению фасада. В качестве аналога в проекте использован существующий балкон объекта культурного наследия «Жилой дом», XIX в., расположенного по адресу: г. Вологда, ул. Гоголя, 51, который по своим характеристикам во многом похож на экспертируемый объект:

- оба здания (по ул. Чернышевского, 56 и ул. Гоголя, 51) расположены в заречной части города и датируются XIX в.;

- при сопоставлении данных объектов совпадают высотные отметки, габаритные размеры в плане основной части зданий, семь оконных осей на главном фасаде.

2) Цветовое решение фасадов. Проектом предлагается восстановление окраски фасадов на основании натурных исследований. После расчистки участка стены от поздних покрасок был выявлен сохранившийся ранний покрасочный слой фона стены – охра, произведена фотофиксация зондажей по цвету покраски.

Проектным решением предложено следующее цветовое решение:

- Плоскость стены – цвет охра RAL-1001;
- Архитектурные декоративные элементы (наличники, подоконные тяги, карниз, фриз) – цвет белый RAL 9010;
- Оконные заполнения – цвет белый RAL 9010;
- Дверные заполнения – цвет коричневый RAL - 8025;
- Цоколь – цвет охра RAL-1001;
- Кровля, водосточная система – цвет серый RAL 7040.

Оттенки цвета уточняются в процессе работ пробными выкрасами.

Проектном предлагается использование в отделке современных материалов, отвечающих требованиям для реставрации объектов культурного наследия (грунт по дереву «Валти-Похьюсте», краска «Пика-Техо» акрилатная Tikkurila). Указанные новые материалы служат для биологического обезвреживания, создания защитного покрытия. Возможно применение иного материала с аналогическими характеристиками.

3). Приспособление для современного использования. Функциональное назначение объекта – жилой дом с помещения общественного назначения на первом этаже, с организацией входа через дверной проем со стороны юго-восточного фасада. Проект предусматривает изменение внутренней планировки в существующих параметрах дома, не затрагивая капитальные стены.

Проектная документация по приспособлению разработана с учетом требований СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009 (с Изменениями № 1-4).

В целях отопления объекта культурного наследия и создания оптимального температура-влажностного режима в помещениях на первом и втором этажах со

стороны юго-западного фасада размещаются четыре настенных одноконтурных газовых котлов по 24 кВт с закрытой камерой сгорания.

Проектом предложено не воссоздавать ранее утраченную одноэтажную пристройку со стороны юго-восточного фасада, ввиду не возможности на данном этапе переноса городских подземных коммуникаций (газ, вода, канализация). Здание реставрируется в объеме, зафиксированном в обмерных чертежах.

Проектом предусмотрено дымовые трубы, выходящие на кровлю, выполнить имитирующими облик исторических труб, конструкция исполнения - короб из оцинкованной стали на металлическом каркасе. Трубы служат для вывода на кровлю вентиляционных каналов инженерных систем здания. Покрытие труб матовое полимерное, цвет - белый RAL 9001.

В целях обеспечения требований противопожарной защиты проектом предусмотрено выполнить выход с лестничной клетки на чердак по стационарной лестнице.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

При разработке проектной документации учитывалась архитектурная концепция, которая подразумевает создание единой историко-градостроительной среды для объекта реставрацию объекта культурного наследия, включающая реставрацию памятника на основании разработанной научно-проектной документации, благоустройство прилегающей территории с учетом максимального сохранения существующего рельефа, воссоздание хозяйственной постройки (как показали результаты историко-архивных исследований на рассматриваемом земельном участке, в конце XIX века кроме жилого дома существовали хозяйственные постройки), а также – устройство ограждения территории (забора) на основании историко-архивных аналогов.

Габариты хозяйственной постройки приняты в соответствии с историко-архивными материалами, а также на основании размеров предоставленного земельного участка, размещение постройки принято на основании существующих красных линий.

Архитектурное решение хозяйственной постройки принято на основании исторических аналогов: хозяйственная постройка прямоугольная в плане, крыша – скатная, по центру – фронтон. С целью увеличения степени огнестойкости, здание хозяйственной постройки принято кирпичное, обшитое деревом. На

расстоянии менее 4 м от хозяйственной постройки расположена парковка торгового центра.

В соответствии с требованием законодательства был разработан раздел проектной документации «Раздел об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения: «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56 при воссоздании хозяйственной постройки на территории ОКН», который был согласован Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 22.08.2019 №53-4691/19 в установленном порядке.

Обоснования вывода экспертизы

Экспертной комиссией по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, установлено следующее:

1). Представленная на экспертизу проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– Проектная документация разработана в соответствии Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.02.2019 №05/19.

– Проведение исследований и разработка проектной документации осуществлялось Обществом с ограниченной ответственностью «Проектная мастерская реставрации и строительства» (далее – ООО «ПроМРест»), имеющим Лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03593 от 04.07.2016 (переоформлена на основании приказа №2372 от 26.12.2018).

2). Состав, комплектность и оформление разделов проектной документации, представленных на экспертизу, соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 57097-2016 («Памятники деревянного зодчества»), Постановления Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»).

Рассматриваемым проектом проанализирована и учтена ранее разработанная

научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, разработанная ООО «ПроМРеСТ» в 2019 году, и согласованная Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 22.08.2019 №53-4691/19.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений, направленных на решение задач в части архитектурных решений восстановления исторического облика и общей объемно-пространственной композиции фасадов двухэтажного деревянного (бревно) здания. Учитывая создание единой историко-градостроительной среды для объекта культурного наследия проектом предусмотрено устройство ограждения территории (забора) на основании историко-архивных аналогов и воссоздание хозяйственной постройки на основании архивных материалов.

Проектные предложения содержат мероприятия по приспособлению объекта культурного наследия под жилой дом с помещения общественного назначения на первом этаже, с организацией входа через дверной проем со стороны юго-восточного фасада. Планировочное решение восстанавливаемого объекта культурного наследия отвечает требованиям приспособления объекта под современные цели.

Проектом реставрации предусмотрено восстановление архитектурно-художественного оформления фасадов здания – проектные решения приняты на основании результатов историко-культурных, архивных и библиографических исследований.

Принятые архитектурные и конструктивные решения учитывают историю существования памятника, современные требования к реставрации и ремонту зданий и сооружений.

Проектные решения соответствуют методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, соответствуют нормам ст. 40.1, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3). Проектные предложения направлены на сохранение объекта в целом, а также его характеристик, составляющих предмет охраны, утвержденный Приказом Комитета по охране объектов культурного наследия Вологодской области от 18.01.2019 №2/О «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют

Благотворительного общества, II пол. 1840-х гг.», расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56».

4). В соответствии с Актом от 21.03.2019 предусмотренные проектом работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности, безопасности объекта культурного наследия.

По мнению экспертов данная проектная документация может быть рекомендована к согласованию в установленном порядке и служить основанием для проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой (дер.), приют Благотворительного Общества, II пол. 1840-х гг.», Вологодская область, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 56, выполненная в 2022 году Обществом с ограниченной ответственностью «Проектная мастерская реставрации и строительства», имеющим лицензию Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 03593 от 04 июля 2016 г., соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию Комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области в порядке, установленном законодательством.

Подписи экспертов:

Председатель
экспертной комиссии

И.К. Белоярская

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

О.В. Гаева

Член экспертной комиссии

Носкова С.Ю.